

# La Paeria adecuenta el parking de la finca donde los vecinos piden el **instituto de Cappont**

El Ayuntamiento reaprovecha áridos de las obras de las calles para arreglar el estacionamiento

**El Ayuntamiento de Lleida va a adecuar el aparcamiento disuasorio ubicado entre el campo de fútbol del Atlètic Segre y el colegio Frederic Godàs, en los terrenos previstos para el instituto de Cappont, que los vecinos reclaman desde hace años.**

**Lleida**  
DIEGO ARÁNEGA

El solar es de grandes dimensiones y desde hace años se dedica a estacionamiento gratuito para decenas de coches, sobre todo de personas que quieren acceder al Eix Comercial. Desde hace diez años, los vecinos y las AMPAS de los tres colegios de Cappont reclaman el nuevo instituto, que se construiría en este solar cedido por la Paeria. Sin embargo, Educació mantiene que, por ahora, el centro "no es necesario", aunque la Paeria, en julio, se comprometió a trabajar para ver si era posible su puesta en marcha.

La mitad de la finca, que tiene acceso por la calle Riu Ebre, fue adecuata hace unos meses, ya que se encontraba llena de baches que, cuando llovía, convertían la zona en un lodazal. Ahora, la Paeria va a arreglar la otra mitad, la que da a la calle Riu Besòs, y para ello ya ha acu-



**FOTO: D.A. / El material lleva días acumulado en la zona, que desde hace años funciona como aparcamiento**

mulado los áridos que resultan del fresado del pavimento de varias calles que se han reasfaltado. Fuentes municipales informaron de que, paralelamente, se trabaja en el estudio topográfico de la zona y en la elección de los materiales necesarios para llevar a cabo los trabajos, que aún no

cuentan con una fecha concreta. Desde el Ayuntamiento destacaron que se trata de una iniciativa de aprovechamiento de los recursos, de manera que el resto del aglomerado de las obras en las calles se recicla para adecuar aparcamientos. De hecho, a finales de noviembre la Paeria quiso

arreglar con este material el solar que funciona como aparcamiento en la calle Alcalde Pujol, pero los vecinos, que reclaman el Parc de les Arts, lo rechazaron para no perpetuar el parking. Por tanto, la Paeria trasladó los áridos a Balàfia, para acondicionar una zona frente al colegio Països Catalans.

Acuerdo entre la UdL y los psicólogos en la formación



**FOTO: Tony Alcántara / Puy y Celma firmaron el acuerdo**

La UdL y el Col·legi Oficial de Psicologia de Catalunya (COPC) trabajarán conjuntamente en temas de formación e investigación, según el acuerdo de colaboración que firmaron ayer el rector de la UdL, Jaume Puy, y el presidente de la Junta Rectora de la delegación del COPC en Lleida, Jaume L. Celma. También promocionarán la colegiación de los graduados en Psicología por la UdL, obligatoria en este ámbito profesional desde que se vinculó a Ciències de la Salut. El convenio tiene una vigencia inicial de cuatro años, prorrogables por otro periodo de la misma duración. Ambas entidades colaboran en la jornada de orientación laboral para los estudiantes.

**Intercambio de información segura entre las firmas del Parc de Gardeny**

Telefónica y la Asociación de Parques Científicos y Tecnológicos de España (APTE), entre los que se encuentra el Parc Científic i Tecnològic Agroalimentari de Lleida, firmaron un acuerdo que desarrollará una red privada e independiente de *blockchain*, que facilitará crear canales de intercambio de información privada y segura entre las diversas empresas.

## Mujeres en situación de violencia machista exponen su arte en el barrio de Balàfia

El Ayuntamiento de Lleida y la entidad Cammini dell'Arte han promovido el proyecto *Dona i Art*, donde mujeres que sufren o han sufrido situaciones de violencia machista han expresado sus sentimientos a través del arte. El proyecto de Artteràpia Transdisciplinària ha tenido como resultado esta muestra, formada por

unas setenta obras de pintura y escultura. La exposición se puede visitar hasta el 3 de febrero en el Centre Cívic de Balàfia, de las 9 a las 21 horas.

El proyecto ha sido realizado por Maria Letizia Cipriani y Núria Aguilà Jiménez. Las mujeres que se encuentran en situaciones de violencia de género deben en-

frentarse a ellas mismas y a sus circunstancias, lo que puede requerir apoyo y asesoramiento, para reconstruir una serie de estructuras emocionales, que en muchos casos derivan en baja autoestima y pérdida de identidad.

La iniciativa les ofrece un espacio para la expresión emocional, posibilitando cambios y vías para el crecimiento personal.

Las artes y el cuerpo se han convertido en protagonistas del trabajo, desde la ternura y la creatividad, y ha facilitado a las mujeres iniciar un viaje para "habitar" de otra manera y de acuerdo con su naturaleza.



**FOTO: Paeria / La muestra se puede visitar hasta el 3 de febrero**